**FRAGEBOGEN**

ZUR ZULASSUNGSPRÜFUNG IN DAS BACHELORSTUDIUM

**SCHNITT**

ABSCHNITT I:

Familienname:

Vorname:

Geburtsdatum, - ort, -land

Staatsbürgerschaft

Muttersprache

Schulbildung (-Abschluss)

Berufsausbildung

Sprachkenntnisse

Wehr- oder Zivildienst abgeleistet ?

Wohnadresse am Studienort: Tel.:

Heimatadresse: Tel.:

Name und Wohnung der Mutter\*):

Beruf der Mutter \*:

Name und Wohnung des Vaters\*):

Beruf des Vaters\*:

\*) freiwillige Angaben

ABSCHNITT II: Bitte diesen Fragebogen auf einem separaten Blatt (mit Wiederholung der Frage und der Nummer der Frage) übernehmen und in MASCHINSCHRIFT ausfüllen.

1) Filmen Sie? Womit? Seit wann?

2) Welche Filmformate oder Genres sehen Sie gerne?

3) Welche Filme haben Sie im letzten Jahr am meisten beeindruckt? Wodurch?

4) Welcher österreichische Spiel- oder Dokumentarfilm hat Sie besonders beeindruckt? Wodurch?

5) Gibt es Filme, die Ihnen gänzlich missfallen haben? Wenn ja, welche und warum?

6) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Was ist der beste Film aller Zeiten?

7) Welche TV/Online-Programme haben Sie besonders beeindruckt? Wodurch?

8) Interessieren Sie sich für andere Kunstrichtungen?

9) Spielen Sie ein Musikinstrument? Wenn ja, welches?

10) Welche Bücher haben Sie in letzter Zeit gelesen?

11) Was sind ihre Hobbies?

12) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Was ist Kunst und was kann sie?

13) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Wohin entwickelt sich die europäische Gesellschaft?

14) Beschreiben Sie Ihr ganz spezielles Talent: Was können Sie besonders gut? Wo liegen Ihre Schwächen?

15) Wie stellen Sie sich Ihren zukünftigen Berufsalltag vor?

16) Warum möchten Sie Filme (mit)schaffen?

17) Haben Sie bereits im Bereich von Film und TV praktiziert? Wenn ja, in welcher Funktion? Haben Sie bereits Filme geschnitten?

18) Wann ist Ihnen Schnitt zum ersten Mal bewusst geworden? Wodurch?

19) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Welche ist die bestgeschnittene Filmszene aller Zeiten?

20) Welche Tätigkeiten neben Schnitt könnten Sie beim Film noch interessieren?

21) Nennen Sie uns eine/n österr. oder internationale/n SchnittmeisterIn, dessen/deren Arbeit Sie schätzen und erklären Sie warum.

22) Was erwarten Sie sich von einer Universitätsausbildung im Bachelorstudium Schnitt.

23) Welche Frage wäre noch wichtig oder interessant gewesen und wurde in diesem Fragebogen nicht gestellt?