

FRAGEBOGEN ZUR ZULASSUNGSPRÜFUNG IN DAS MASTERSTUDIUM SCHNITT

Bitte diesen Fragebogen auf einem separaten Blatt mit Wiederholung der Frage inkl. Nummer ausfüllen.

- 1) Welche Filmformate oder Genres sehen Sie gerne?
- 2) Welche Filme haben Sie im letzten Jahr am meisten beeindruckt? Wodurch?
- 3) Gibt es Filme, die Ihnen gänzlich missfallen haben? Wenn ja, welche und warum?
- 4) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Was ist der beste Film aller Zeiten?
- 5) Welche TV/Online-Programme haben Sie besonders beeindruckt? Wodurch?
- 6) Interessieren Sie sich für andere Kunstrichtungen? Für Welche?
- 7) Spielen Sie ein Musikinstrument? Wenn ja, welches?
- 8) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Was ist Kunst und was kann sie?
- 9) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Wohin entwickelt sich die europäische Gesellschaft?
- 10) Beschreiben Sie Ihr ganz spezielles Talent - was können Sie besonders gut. Wo liegen Ihre Schwächen?
- 11) Wie stellen Sie sich Ihren zukünftigen Berufsalltag vor?
- 12) Warum möchten Sie Filme (mit)schaffen?
- 13) Haben Sie bereits im Bereich von Film und TV praktiziert? Wenn ja, in welcher Funktion?
- 14) Mit welchen Schnittsystemen sind Sie vertraut. Welches benutzen Sie derzeit vorzugsweise?
- 15) Wann ist Ihnen Schnitt zum ersten Mal bewusst geworden? Wodurch?
- 16) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Welche ist die bestgeschnittene Filmszene aller Zeiten?
- 17) Nennen Sie uns eine/n österr. oder internationale/n SchnittmeisterIn, dessen/deren Arbeit Sie schätzen und erklären Sie warum.
- 18) Führen sie kurz ihre Gedanken zum Thema Tongestaltung im Film aus. Welche Erfahrungen haben Sie in diesem Bereich?
- 19) Was erwarten Sie sich von einer Universitätsausbildung im Masterstudium Schnitt.
- 20) Filmografie: Listen Sie bitte die Filme auf, an denen Sie bisher in der Funktion Schnitt gearbeitet haben. (Titelangabe, Länge, Kurzbeschreibung)