

FRAGEBOGEN
ZUR ZULASSUNGSPRÜFUNG IN DAS BACHELORSTUDIUM

SCHNITT

ABSCHNITT I:

Familienname:

Vorname:

Geburtsdatum, - ort, -land

Staatsbürgerschaft

Muttersprache

Schulausbildung (-Abschluss)

weitere Ausbildung (z.B. Studium)

Berufsausbildung

Sprachkenntnisse

Wehr- oder Zivildienst abgeleistet?

Wohnadresse am Studienort: Tel.:

Heimatadresse: Tel.:

Emailadresse:

Telefonnummer:

ABSCHNITT II:

Bitte diesen Fragebogen auf einem separaten Blatt (mit Wiederholung der Frage und der Nummer der Frage) übernehmen und in MASCHINSCHRIFT ausfüllen.

- 1) Filmen Sie? Womit? Seit wann?
- 2) Welche Filmformate oder Genres sehen Sie gerne?
- 3) Welche Filme haben Sie im letzten Jahr am meisten beeindruckt? Wodurch?
- 4) Welcher österreichische Spiel- oder Dokumentarfilm hat Sie besonders beeindruckt? Wodurch?
- 5) Gibt es Filme, die Ihnen gänzlich missfallen haben? Wenn ja, welche und warum?
- 6) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Was ist der beste Film aller Zeiten?
- 7) Welche TV-/Online-Programme haben Sie besonders beeindruckt? Wodurch?
- 8) Interessieren Sie sich für andere Kunstrichtungen?
- 9) Spielen Sie ein Musikinstrument? Wenn ja, welches?
- 10) Welche Bücher haben Sie in letzter Zeit gelesen?
- 11) Was sind Ihre Hobbies?
- 12) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Was ist Kunst und was kann sie?
- 13) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Wohin entwickelt sich die europäische Gesellschaft?
- 14) Wo liegt Ihr ganz spezielles Talent? Was können Sie besonders gut? Wo liegen Ihre Schwächen?
- 15) Wie stellen Sie sich Ihren zukünftigen Berufsalltag vor?
- 16) Warum möchten Sie Filme (mit)schaffen?
- 17) Haben Sie bereits im Bereich von Film und TV praktiziert? Wenn ja, in welcher Funktion? Haben Sie bereits Filme geschnitten?
- 18) Wann ist Ihnen Schnitt zum ersten Mal bewusst geworden? Wodurch?
- 19) Was bedeutet Schnitt für einen Film? Was macht für Sie einen gut geschnittenen Film aus?
- 20) Aus Ihrer persönlichen Sicht: Welche ist die bestgeschnittene Filmszene aller Zeiten?
- 21) Welche Tätigkeiten neben Schnitt könnten Sie beim Film noch interessieren?
- 22) Nennen Sie uns eine/n österr. oder internationale/n Schnittmeister/in, dessen/deren Arbeit Sie schätzen und erklären Sie warum.

- 23) Was erwarten Sie sich von einer Universitätsausbildung im Bachelorstudium Schnitt?
- 24) Haben Sie sich bereits an der Filmakademie Wien beworben? Wenn ja, in welchem Fach?
- 25) Haben Sie sich an anderen Filmausbildungsstätten beworben? Wenn ja, in welchem Fach?
- 26) Welche Frage wäre noch wichtig oder interessant gewesen und wurde in diesem Fragebogen nicht gestellt?