

Bachelorstudium "SCHNITT"

Institut für Film und Fernsehen - Filmakademie Wien
UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST WIEN
Anton-von-Webern-Platz 1
1030 Wien
Tel.: 01/71155-2902
filmakademie@mdw.ac.at

Schnitt – Den Film finden

Der Schneiderraum ist der Platz, an dem das Drehbuch fertig geschrieben wird. Hier wird entschieden, wie das gedrehte Material montiert wird, um die Geschichte zu erzählen. Wer das Material liebt, wird dessen Möglichkeiten erkennen und darin den fertigen Film finden.
(Michael Hudecek)

Information und Termine zur Bewerbung zur ZULASSUNGSPRÜFUNG 2021

Voraussetzung für die Aufnahme in das Bachelorstudium SCHNITT ist das Bestehen der Zulassungsprüfung und die **Beherrschung der deutschen Sprache**.

Die Anmeldung muss termingerecht erfolgen.

Die Zulassungsprüfung besteht aus 4 Prüfungsteilen

1.) Der erste Prüfungsteil

besteht aus der Beurteilung der eingereichten Arbeiten.
Die positive Beurteilung des 1. Prüfungsteiles berechtigt zur Zulassung zum 2. Prüfungsteil.

2.) Der zweite Prüfungsteil

besteht aus der mündlichen Befragung.
Die positive Beurteilung des 2. Prüfungsteiles berechtigt zur Zulassung zum 3. Prüfungsteil.

3.) Der dritte Prüfungsteil

besteht aus den schriftlichen und praktischen Arbeiten sowie deren Präsentation.
Die positive Beurteilung des 3. Prüfungsteiles berechtigt zur Zulassung zum 4. Prüfungsteil.

4.) Der vierte Prüfungsteil

besteht aus der mündlichen Befragung in allen 5 zentralen künstlerischen Fächern und zu den im dritten Prüfungsteil absolvierten Arbeiten.

ANMELDUNG

Die Anmeldung zur Zulassungsprüfung kann nur unter folgenden Bedingungen erfolgen:

Bitte legen Sie zunächst einen [Bewerber/innen-Account](#) an.

Bitte nehmen Sie unsere [Datenschutzerklärung](#) zur Kenntnis.

Nach Anlegen des Bewerber/innen Accounts führen Sie dann die Anmeldung zur Zulassungsprüfung mit dem Link [Anmeldung zur Zulassungsprüfung](#) durch.

Diese Anmeldung kann vom **1.01.2021 bis allerspätestens 23.02.2021 (23.59 Uhr)** **online** mit folgenden Unterlagen durchgeführt werden:

- Fragebogen (verpflichtend)
- Liste der einzureichenden Arbeiten (verpflichtend)
- Foto der Aufnahmewerberin/des Aufnahmewerbers (nicht verpflichtend)

Die Lösungen der gestellten Arbeiten sind jeweils in **DREIFACHER AUSFERTIGUNG - BESCHRIFTET MIT NAME, TELEFONNUMMER UND EMAILADRESSE** in diesem Zeitraum bis **Dienstag, 23. Februar 2021** persönlich bis **15.00 Uhr** oder per Post (es gilt das Datum des Poststempels) an die Filmakademie Wien der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Future Art Lab, 1030 Wien, Anton-von-Webern-Platz 1 zu richten.

Die Bewerbung kann nur akzeptiert werden, wenn rechtzeitig die Online-Anmeldung erfolgt und die Lösungen der gestellten Aufgaben vollständig im Büro der Filmakademie Wien ankommen.

ALLE EINGEREICHTEN AUFGABEN WERDEN NUR UNTER FOLGENDEN BEDINGUNGEN AKZEPTIERT:

- 1.) Bitte keine handschriftlichen Angaben zu den Arbeiten und Formularen (Fragebogen und Liste der einzureichenden Arbeiten).
- 2.) **ALLE ARBEITEN UND DEN FRAGEBOGEN BITTE IN DREIFACHER AUSFERTIGUNG ABGEBEN, SORTIERT IN 3 IDENTEN BEWERBUNGSMAPPEN, BESCHRIFTET MIT NAME, TELEFONNUMMER UND EMAILADRESSE !**

ZEITPLAN

Dienstag, 23.02.2021	Letzter Termin für die Anmeldung und Einreichung der gestellten Aufgaben für den 1. Prüfungsteil. Das Ergebnis des 1. Prüfungsteiles entscheidet über die Zulassung zum 2. Prüfungsteil.
Montag, 03.05.2021	Ergebnis des Prüfungsteiles 1

Die Termine für die weiteren Prüfungsteile (2 bis 4, die voraussichtlich im Mai stattfinden werden) sind ab 1. März 2021 auf unserer Homepage <https://www.filmakademie.wien/de> abrufbar!

ERFORDERNISSE FÜR DEN 3. PRÜFUNGSTEIL

Die Kandidatinnen und Kandidaten haben eine Videokamera für einen kurzen Dreh bereit zu halten. Zudem müssen Sie über eine Möglichkeit verfügen, einen kurzen Film zu schneiden.