

Institut für Film und Fernsehen - Filmakademie Wien
UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST WIEN
Future Art Lab
Anton-von-Webern-Platz 1
1030 Wien
Tel.: +43 1 71155 – 2902
Tel.: +43 1 71155 – 2902, Fax.: +43 1 71155 – 2999
E-Mail: weidinger-a@mdw.ac.at
Website: <http://www.filmakademie.wien>

AUFGABENSTELLUNG für den 1. Prüfungsteil

Thema: „ZEIT“

Kreative Abgabe (Film):

- Erstellen Sie einen kurzen Film von maximal 30 Sekunden zum Thema „ZEIT“.
- Setzen Sie sich kreativ mit dem Thema auseinander.
- Beziehen Sie Möglichkeiten von KI-Tools in Ihre Abgabe ein.
- Nutzen Sie eine Kombination aus historischen Techniken des Trickfilms, der Gegenwart und der Zukunft, um Ihre Stärken zu demonstrieren.
- Der Film kann optional mit Audio versehen werden. Als kleine Inspiration:
<https://vimeo.com/1156022821>

Schriftliche Abgabe (Dokumentation):

- Erstellen Sie eine schriftliche Beschreibung des Projekts (ca. 4 Seiten).
- Erläutern Sie darin die Idee, die Konzeption und die Umsetzung des Films.
- Fügen Sie eine zusätzliche Beschreibung bei, in der Sie darlegen, was Sie unter „Digital Compositing“ verstehen und wo Sie Ihre berufliche Zukunft in der VFX-Branche sehen.

Einreichung:

- **Video:** Laden Sie den fertigen Film auf Vimeo hoch und verlinken Sie ihn in der schriftlichen Abgabe.
- **Schriftliche Aufgabe:** Laden Sie das PDF der schriftlichen Aufgabe digital hoch.