

FRAGEBOGEN
ZUR ZULASSUNGSPRÜFUNG FÜR DAS BACHELORSTUDIUM
CINEMATOGRAPHY

ABSCHNITT I:

Familienname:

Vorname:

Geburtsdatum, - ort, -land

Staatsbürgerschaft

Muttersprache

Schulbildung (-Abschluss)

Berufsausbildung

Sprachkenntnisse

Wohnadresse am Studienort:

Tel.:

Heimatadresse:

Tel.:

ABSCHNITT II:

Bitte Fragenstellungen wiederholen und mit mindestens Schriftgrad 12 ausfüllen für individuelle Platzgestaltung und bessere Leserlichkeit!

- 1) Haben Sie Erfahrung mit Film und/oder Fotografie (analog oder digital) Seit wann?
- 2) Wo und wie oft sehen Sie Filme? (Kino, Stream, andere Varianten)
- 3) Welche Filme bzw. Serien sehen Sie?
- 4) Welche Produktionen haben Sie im letzten Jahr am meisten beeindruckt? Warum?
- 5) Gehen Sie in Konzerte, Museen, Ausstellungen? In welche, wie oft?
- 6) Welche Länder haben Sie bereist und wo haben Sie sich länger aufgehalten?
- 7) Aus Ihrer sehr persönlichen Sicht: Welche gesellschaftspolitischen Themen beschäftigen Sie am meisten?
- 8) Aus Ihrer sehr persönlichen Sicht: Was ist die Aufgabe von Kunst?
- 9)) Was ist Ihre Motivation, Cinematography studieren zu wollen (kurz und prägnant)?
- 10) Nennen Sie uns drei DOPs, deren Arbeit Sie schätzen und erklären Sie ausführlich, warum.
- 11) Nennen Sie uns einen Spielfilm und einen Dokumentarfilm, der Sie von der Kamera-Arbeit her beeindruckt hat und begründen Sie Ihre Wahl.
- 12) Gibt es einen Maler/eine Malerin und/oder einen Fotografen/eine Fotografin, dessen/deren Arbeit Sie schätzen und die Sie inspiriert?